

3歳、5歳から
はじめる

「聴いて」「読んで」「書いて」「歌って」 導入期のソルフェージュ活用術

この教本を手にした子どもたちは、絵本を読むように夢中になって音符を
読んでくれます。

フルカラーの絵に導かれて
「聴いたり」、「読んだり」、「書いたり」、「歌ったり」します。

幼児にとって無理のない進度で書かれています。ピアノの初歩とは、
ソルフェージュをすることです。その教本として本書を書きました。
本講座でぜひ”実際のレッスン”を体験してください。どのような活用法が
あるかをご紹介します。



講師：高橋千佳子

＜講師プロフィール＞

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。同大学院ソルフェージュ科修了。

作曲を池内友次郎、矢代秋雄、永富正之、間宮芳生、松村禎三の諸氏に師事。

ピアノを谷康子、ピアノ伴奏をピュイグ-ロジェの諸氏に師事。東京藝術大学および同音楽学部附属音楽高等学校、国立音楽大学を経て、日本大学芸術学部、東京音楽大学、および同附属高校講師。日本ソルフェージュ研究協議会理事。

成城ソルフェージュ研究会代表。1977年からCM作曲に携わる。

代表作は明石家さんまのキックマン・ぼん酢しょうゆ「しあわせって何だっけ？」。

著書に『音を感じる視唱入門 - 先生のピアノで歌おう』『言葉で

味わうリズム唱入門』（音楽之友社）がある。他に『ミッキーといっしょ おんがくドリル1～5巻』

を監修（ヤマハミュージックメディア）、『チェルニー 100のやさしいレクリエーション』（音楽之友社）解説、等。

●日 時：2020年9月30日(水) 10:30～12:30

●会 場：新響楽器 西宮北口オーパス店3階
オーパスホール

●受講料：会員：2,800円(税込)(会員種別：新響講師、ピティナ会員)
一般：3,800円(税込) ※OTC会員は無料で受講いただけます

定員になり次第締め切りますので、必ずお申込みいただくようお願いいたします。

●使用テキスト：

「いちばんやさしい 3さいからのソルフェージュ 解説付き」(注番号：GTP01095134 本体：[900円+税])

「いちばんやさしい 5さいからのソルフェージュ 解説付き」(注番号：GTP01095135 本体：[900円+税])

「いちばんやさしい 3さいからのソルフェージュ うたおう編」(注番号：GTP01096417 本体：[900円+税])

「いちばんやさしい 3さいからのソルフェージュ へおんきごう編 解説付き」

2020年2月下旬発刊(注番号：GTP01097261 予定価格：[900円+税])

「いちばんやさしい 5さいからのソルフェージュ へおんきごう編 解説付き」

2020年2月下旬発刊(注番号：GTP01097262 予定価格：[900円+税])

「ぷっぴるのリズムカード」

(注番号：GTP01094939 本体：[1,300円+税])

●参考テキスト：

「たのしいリズムパーティー CDつき①(GTP01094940)、②(GTP01094943)」

(本体各：[2,000円+税])

※お問い合わせ・お申し込み

新響楽器 西宮北口オーパス店 OTC オフィス

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町 10-2

TEL：0798-65-0631 / FAX：0798-65-5977

Email：opus-otc@shinkyo-gakki.com



キ リ ト リ セ ン

高橋千佳子

3歳、5歳からはじめる

「聴いて」「読んで」「書いて」「歌って」
導入期のソルフェージュ活用術

申 込 書

新響楽器 OTC オフィス (Fax.0798-65-5977) 行き

申込日 月 日

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-mail			
種 別	<input type="checkbox"/> OTC 会員 (No.) <input type="checkbox"/> 新響講師 <input type="checkbox"/> ピティナ会員 <input type="checkbox"/> 一般		

ご記入いただいた個人情報は、本講座に関するご連絡や講座当日の受付業務の他、今後開催する講座や販売書籍に関する情報など、各種情報のご提供のために利用させていただきます。

企画 No.589-008