

# ロマン派の作品指導に役立つ ブルクミュラー 25 の練習曲 徹底活用ガイド

表現の基礎はブルクミュラーにあり!

ブルクミュラーは、ショパンやシューマンと同じ時代を生きた作曲家で教育者でもあります。「ブルクミュラー 25 の練習曲 Op.100」は曲集として扱われることが多いですが、本来はロマン派の作品を弾くための「練習曲」です。比較的やさしい楽曲の中に、ピアノに必要なテクニックが凝縮されており、これらを理解して弾きこなせるかどうか、その後のピアノの上達に大きく関わってきます。

まずは楽曲の作りを分析すること。これにより雰囲気や曲を捉えるだけでなく、理論に基づいた説得力のある表現テクニックを身につけることができます。

『ブルクミュラー 25 の練習曲 ロマン派の作品の指導法(別冊解説書付き)』では、「楽曲分析を表現に活かす」をテーマに解説しています。この講座では、楽曲分析を生徒に分かりやすく教える方法と、理論と表現を結びつけるための考え方とその指導法を解説します。



講師：石黒加須美

## <講師プロフィール>

「かすみミュージックスクール」主宰。  
名古屋市立大学卒。指導歴39年。全日本ピアノ指導者協会評議員。  
26年連続ピアノ指導者賞受賞(2019年現在)。ピティナ・ピアノコンペティションやショパン国際ピアノコンクール in Asia など、多数のコンクールの審査を行う。これまでに多種多様なメソッドを研究している。  
著書に、「ピアノの先生に知ってほしい 乳幼児の発達とレッスン1歳・2歳の指導法」、「同3歳・4歳の指導法」、「ブルクミュラー 25 の練習曲 ロマン派の作品の指導法(別冊解説書付き)」、まいびあの【オールインワン】シリーズ(ヤマハミュージックメディア)など。

●日 時：2021年2月24日(水) 10:30 ~ 12:30

●会 場：新響楽器 西宮北口オーパス店3階  
オーパスホール

●受講料(会場受講、オンライン受講共に同じ金額)

会員：2,800円(税込)(会員種別：新響講師、ピティナ会員)

一般：3,800円(税込) ※OTC会員は無料で受講いただけます

会場は30名を定員とさせていただきます。定員を超える場合、「オンライン受講」をご案内いたします。

●使用テキスト:

「ブルクミュラー 25 の練習曲 ロマン派の作品の指導法(別冊解説書付き)」

●参考テキスト:

「けんぱんつき おんがくのーと 2 だん」(注文番号: GXF01091923 本体: [250円 + 税])

「けんぱんつき おんがくのーと 4 だん」(注文番号: GXF01091924 本体: [250円 + 税])

「鍵盤付き 音楽ノート 6 段」(注文番号: GXF01093268 本体: [250円 + 税])

※お問い合わせ・お申し込み

新響楽器 西宮北口オーパス店 OTC オフィス

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町 10-2

TEL: 0798-65-0631 / FAX: 0798-65-5977 / Email: opus-otc@shinkyogakki.com

営業時間 10:00 ~ 18:00 (毎週火曜日定休)



キ リ ト リ セ ン

石黒加須美

ブルクミュラー25の練習曲  
徹底活用ガイド

申込書



オンライン受講は  
こちらから  
お申し込みください

新響楽器 OTC オフィス (Fax.0798-65-5977) 行き

申込日 月 日

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-mail			
種別	<input type="checkbox"/> OTC 会員 (No. ) <input type="checkbox"/> 新響講師 <input type="checkbox"/> ピティナ会員 <input type="checkbox"/> 一般		

ご記入いただいた個人情報は、本講座に関するご連絡や講座当日の受付業務の他、今後開催する講座や販売書籍に関する情報など、各種情報のご提供のために利用させていただきます。