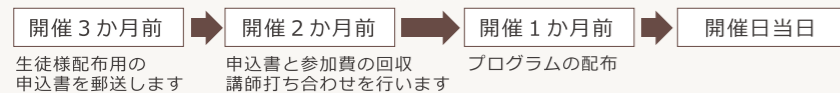


「合同発表会」なら先生のご負担も少なく開催できます

- 生徒様お1人からご参加いただけます。
- 出演生徒様が25名以上なら「単独発表会」が出来ます。40名以上なら終日貸切が可能です。
- 生徒様の参加費には、会場費、設備使用料、プログラム、お花、記念品、写真、当日スタッフの費用が含まれています。
※エレクトーン演奏や会場音響などを使用する内容については、別途料金がかかる場合がございますので、担当者にご相談ください。
- 催事4か月前以降(貸切でお申込されている方は6か月前以降)の日程の変更・キャンセルは固くお断りします。(キャンセル料をいただく場合がございます)

当日までの流れ

プログラムの校正
記念品の発注



■ 合同発表会スケジュール

※10月19日現在の空き状況です。申込を締め切った会場は掲載しておりませんのでご了承ください。

日程	地区	会場	参加費	午前	午後
2021年3月	13(土)	宝塚市 べがホール	¥12,100	△	×
	21(日)	神戸市 神戸市産業振興センター	¥11,000	◎	×
2021年4月	10(土)	西宮市 プレラホール	¥11,000	○	×
	18(日)	神戸市 すずらんホール	¥11,000	◎	◎
2021年5月	8(土)	西宮市 プレラホール	¥11,000	◎	◎
	16(日)	尼崎市 アルカイクオクトホール	¥12,100	○	△
	16(日)	尼崎市 アルカイクミニホール	¥9,900	◎	◎
2021年6月	12(土)	伊丹市 アイフォニックホール	¥12,100	◎	○
	12(土)	西宮市 プレラホール	¥11,000	◎	◎
	13(日)	西宮市 プレラホール	¥11,000	◎	×
	13(日)	神戸市 神戸市産業振興センター	¥11,000	◎	◎
	27(日)	西宮市 プレラホール	¥11,000	◎	○
2021年7月	11(日)	宝塚市 べがホール	¥12,100	◎	◎
	18(日)	神戸市 すずらんホール	¥11,000	◎	×
	18(日)	神戸市 神戸市産業振興センター	¥11,000	×	○
	24(土)	西宮市 プレラホール	¥11,000	◎	◎
	25(日)	西宮市 プレラホール	¥11,000	△	◎
2021年8月	29(日)	西宮市 プレラホール	¥11,000	◎	◎
2021年9月	5(日)	神戸市 神戸市産業振興センター	¥11,000	○	◎
	12(日)	西宮市 プレラホール	¥11,000	×	○
	26(日)	伊丹市 アイフォニックホール	¥12,100	△	×
2021年10月	23(土)	西宮市 プレラホール	¥11,000	◎	◎
	24(日)	西宮市 プレラホール	¥11,000	◎	◎

◎15名以上の空きあり/○10名程度の空きあり/△5名程度の空きあり/×締切/・開催予定なし

お知らせ

2021年1～10月の間、川西市みつなかホールは改修工事のため使用することができません。ご迷惑をおかけいたしますが、他のホールでの参加をご検討ください。

お申込・お問合せ：
新響楽器 西宮北口オーパス店 OTCオフィス
☒ opus-otc@shinkyo-gakki.com

ホームページからもお申込みが可能です。スケジュールは毎月5日頃更新！



ヤマハピアノ・エレクトーングレード (10級～6級) 受験日程

- 受験会場(ミュージックサロン西宮北口=㊸ ミュージックサロン武庫之荘=㊹ 鈴蘭台センター=㊺) ミュージックスクール甲子園=㊻)
- 甲子園会場は受験者数ピアノ、エレクトーン合わせて20名までとなります。
- 受験申込人数が少ない場合、日程・会場の変更をお願いする場合がございます。
- 受験機種:ELS02C(受験会場によっては、バイタライズした楽器を使用する場合がございます。)ELS01Cでの受験は行っておりませんのでご了承ください。

■ ピアノグレード

受験日	受験会場	申込締切日(センター必着)
2020年12月 20(日)	㊸	11月20(金)
12月 20(日)	㊹	11月20(金)

■ エレクトーングレード

受験日	受験会場	申込締切日(センター必着)
2020年12月 20(日)	㊹	11月20(金)

■ グレード受験料 (受験料は税込)

7・6級	13・12・11級
7,150円	1,650円
9・8級	幼児科基礎グレード
6,050円	3,300円
10級	結果通知郵送料
4,950円	120円

お忙しい方も便利でお得！

「宅配サービス」をご活用ください

楽譜・月刊雑誌・書籍・記念品グッズ・楽器・付属品など、ファックス、メールでご注文いただけます。
(OTC会員様限定のサービスです)

送料
無料

商品
10%OFF



【お届け】
日祝を除く6日間でお届けします。
※洋書などはお日にちをいただく場合がございます。

【お支払い】
毎月15日までのご利用分を翌月8～11日にOTC会費とあわせて口座よりお引き落としさせていただきます。

【お申込】
OTC宅配センター(本社)
☎ 06-7655-6539 ☎ 06-7655-6540
☒ otc@shinkyo-gakki.com

第6回新響ジュニアピアノコンクール 開催日程のご案内

WEB動画予選にたくさんのご応募をいただき、ありがとうございました！

「第6回新響ジュニアピアノコンクール」部門ごとの日程が確定しましたのでご案内いたします。

2020年12月12日(土) A部門 9:45～
B部門 14:00～
12月13日(日) D部門 9:45～
C部門 14:15～

会場：神戸市産業振興センター ハーバーホール



今後の流れ

第6回新響ジュニアピアノコンクール

2020年12月12日(土)・13日(日)

会場 神戸市産業振興センター ハーバーホール



第6回ヤマハジュニアピアノコンクール 一次選考 (エリア映像審査)

2021年2月20日(土) 締切予定

第6回ヤマハジュニアピアノコンクール セミファイナル

2021年5月15日(土)・16日(日)

会場 松方ホール



第6回ヤマハジュニアピアノコンクール グランドファイナル

2021年7月27日(火)～29日(木)

会場 ヤマハホール



『新響楽器 SHOP LINE 公式アカウント』友だち募集中♪

先生向けの情報を発信する、『新響楽器 SHOP LINE 公式アカウント』ができました！

新刊情報、毎月配信のお得なクーポン、セミナー・セール情報などをお届けします。

LINE アプリの [ホーム]>[友だち追加]>[QRコード] で読み取り>[追加] で友だち登録完了！

皆様のご登録をお待ちしております♪



セミナー・コンサートのご案内

OTC会員は受講料 **全て無料!**

生徒を成長させる ピアノコンクール活用術 ～先生と生徒のレッスンへのモチベーションを高める～

「狭き門」「上手い人だけの舞台」というイメージの強い“コンクール”。今日では、コンクールの種類や数が増え、たくさんの人へ開かれた舞台となっています。そのような、“コンクール”という舞台を活用しながら、生徒に合わせたレッスンを提供しませんか？
また、本講座にはコンクールのためだけでなく、「普段のレッスン」に生かせるポイントが満載です。生徒と先生、そして保護者の方との関係がさらに良くなり、レッスンへのモチベーションが高まる秘訣をお教えます。



2021年1月27日(水) 10:30～12:30

講師：石黒 美有

会場：オーパスホール(新響楽器西宮北口オーパス店3階)

受講料：新響講師・ピティナ会員…2,800円
一般…3,800円(各税込)

使用教材：はじめてのピアノコンクールで生徒を成長させる指導法

プロフィール

名古屋市立菊里高校音楽科を経て、東京芸術大学器楽科ピアノ専攻を卒業。チェゼーナ国立音楽院ピアノ科第Ⅱ課程(修士課程)を審査委員全員一致の最高点(満点+賛辞+審査委員特別賞)の成績で卒業。クラシックコンクール、バスターンコンクール審査員、ピティナ・ピアノステップアドバイザー。ピティナ・ピアノコンペティション審査員を務める。イモラ国際ピアノオーディション名古屋支部長。名古屋音楽大学非常勤講師。

指導法セミナー4回シリーズ

レッスンが楽しくなるバスターン・ピアノパーティー ～生徒も先生も疲れず、濃い30分レッスンのために～

一度は使ったことのある、あるいはいつもの教材であるピアノパーティーを、さらに先生の個性ゆたかに表現してみませんか？

ABC読みのイメージが強いバスターンですが、ドレミで大丈夫です。自分の得意なフィールドに教材をもってきて、音楽の決まりごとを生き生きと伝えていけるよう、パーティーAからDまでを1回ごとに詳しく見ていきます。今回はユニットごとに課題を確認しながら、時には本の最後から逆算式で「ここで何が必要か」も考えていきます。1ページが何倍にもふくらむレッスンをめざしましょう。

第1回 2021年 4月 5日(月) パーティーA
第2回 2021年 4月 19日(月) パーティーB

第3回 2021年 5月 17日(月) パーティーC
第4回 2021年 5月 31日(月) パーティーD

講師：田中 巳穂

会場：オーパスホール(新響楽器西宮北口オーパス店3階)

受講料：新響講師・ピティナ会員…2,800円
(各回) 一般…3,800円(各税込)

プロフィール

東京芸術大学器楽科ピアノ専攻卒業。バンクーバー音楽アカデミー、鳴門教育大学大学院学校教育研究科修了。カナダ学生音楽コンクール・ソロ部門第2位、室内楽部門第2位。6年間のカナダ留学の間、毎夏ヨーロッパの音楽祭にて研鑽を積む。故ジェーン・バスターン女史の通訳を20年間つとめる。ピティナ、バスターンコンクール、日本クラシック音楽コンクール、三善晃ピアノコンクール等の審査員。ピアノ研究会in神戸主宰、鳴門教育大学非常勤講師。

※新型コロナウイルス感染状況によって、中止となる場合がございますのでご了承ください。



◀お申込はこちらから

オンライン受講をご希望の方は備考欄に「オンライン受講希望」とご記入ください。

お日にちが近づきましたら、会場受講の方にはチケットを郵送、
オンライン受講の方にはメールにて受講用のURLをお送りいたします。

同じページから使用テキストの注文ができるようになりました!!

参加者VOICE

当日アンケートより

導入期の ソルフェージュ活用術

9月30日(水) オーパスホール開催



♪会場受講

- ・子供のピアノの導入にいつもどのテキストを使おうかと悩みます。「3歳からのソルフェージュ」はとてわかりやすく、カラーが親しみやすく是非教材に使ってみたいと思います。
- ・先生が生徒さんに愛情込めて教えておられるのが伝わってきて感激しました。手をかけて、いつも気にかけて教えていかなくてはと思いました。
- ・どうしても弾くばかりのレッスンになってしまうので、これからは遊びの延長のような感じで取り入れていけたらなあと思いました。

♪オンライン受講

- ・幼い子供の特性をよく知り、先生自身が熱意を保ち、レッスン前には子供たちの好奇心と吸収力を時を逃すことなく教えられるように準備する。そのための教材の使い方、内容が何のために作られているのかがよく分かりました。「ド」を覚えるところから「水の戯れ」まで親しめるようになるその過程をイメージすることが出来ました。リズムの感じ方とリズムカードの使い方、へ音記号へ移行する物語は興味深かったです。どんなお子さんが来られても、そのお子さんの反応をよく観察し、対応できる幅の広さを持つことが大切だと思いました。
- ・実際に受ける講座も良いですが、今日、初めてのオンライン講座、途切れることもなく、画像も音声もきれいなままでした。先生のピアノを弾く手元や教材のページが大写しになるのは、大変わかりやすく、とても良かったと思います。

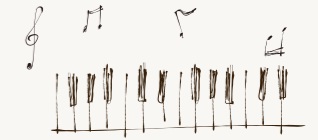


ピティナ・ピアノステップ開催のご案内

ピティナピアノステップに興味がある方は参加要項をお渡し致しますのでご依頼ください。

会場 オーパスホール(新響楽器西宮北口オーパス店3F)

日程 ① 2020年11月 3日(火・祝) ③ 2021年 2月23日(火・祝) ⑤ 2021年 5月16日(日)
② 2020年12月 6日(日) ④ 2021年 3月21日(日) ⑥ 2021年 9月 5日(日)



アドバイスレッスン 2020年11～12月

各種コンクールはもとより、演奏の向上を目指しておられる生徒様にもお勧めいたします。ぜひこの機会にご受講ください。



田中 修二

日程 2020年12月6日(日)

受講料 40分 ¥16,000(税抜)

会場 新響楽器西宮北口オーパス店

プロフィール

京都市立芸術大学卒業。第3回日本国際音楽コンクール第3位入賞。尼崎市民芸術奨励賞、大阪文化祭賞、「さくやこの花賞」、大阪舞台芸術奨励賞、坂井時忠音楽賞など多数受賞。ミュンヘン国立音楽大学へ留学。海外での演奏会や国内外のオーケストラとの共演など活発な演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたり、コンクールの審査員も数多く務めている。神戸女学院大学音楽学部教授。



山畑 誠

日程 2020年 11月 15日(日)・12月 6日(日)

受講料 ~小学6年生 40分 ¥9,000/60分 ¥12,000
中学1年生~60分 ¥14,000(税抜)

会場 新響楽器西宮北口オーパス店

プロフィール

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、東京芸術大学を卒業。その後ドイツへ渡り、ワイマール・リスト音楽大学卒業、ドレスデン国立音楽大学大学院修了(国家演奏家資格試験合格)。さらに、スイスにてチューリッヒ音楽大学大学院修了。国内外、多数のピアノコンクールで入賞。平成22年度神戸市文化奨励賞受賞。現在、大阪教育大学准教授。神戸女学院大学講師。



木田 志津加

日程 2020年 11月 8日(日)・12月 6日(日)

受講料 40分 ¥9,000 60分 ¥13,000(税抜)

会場 新響楽器西宮北口オーパス店

プロフィール

京都市立芸術大学を首席で卒業、音楽学部賞受賞。同大学大学院修了。ベルリンにてヘルムート・ロフ氏に師事。大阪でソロリサイタル開催、センチュリー交響楽団や大フィルと共演するなど幅広く活動。後進の指導にも熱心に取り組み、日本クラシック音楽コンクール、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA 優秀指導者賞受賞。現在同志社女子大学、大阪芸術大学、大阪府立夕陽丘高校音楽科で講師を務める。



赤松 林太郎

日程 2020年 11月 16日(月)・12月 21日(月)

受講料 30分 ¥10,000 45分 ¥15,000(税抜)

会場 新響楽器西宮北口オーパス店

プロフィール

神戸大学を卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ・室内楽共に高等演奏家課程ディプロムを審査員満場一致で取得。国内各地はもとより、各国の主要ホールを公演で回る。現在、ブダペスト国際ピアノマスタークラス教授、洗足学園音楽大学客員教授、大阪音楽大学特任准教授、宇都宮短期大学客員教授、一般社団法人全日本指導者協会評議員、カシオ計算機株式会社アンバサダー。

お申込み・お問合せ 新響楽器西宮北口オーパス店 OTCオフィス ☎0798-65-0631

新刊おすすめ楽譜・グッズ



ミュージックファッション

人気の音楽柄マスクの大人用も発売！
こちらも洗濯OKで、いつも清潔に気持ちよくつけることができます。
音楽柄で楽しくレッスン♪
好評発売中 ¥350+税



ヤマハ

『レッスン手帳2021』

ピアノ指導者へのアンケートをもとに開発した、指導者専用手帳です。表紙絵柄は選べる2種類。取り外して使える「レッスン予定表」のほか、「イベント計画表」「テキスト購入予定表」「生徒情報」など、教室管理に便利な内容になっています。
左 ¥1,500+税/右 ¥1,000+税

ヤマハ 月刊ピアノ2020年11月号増刊

『ピアノで楽しむ クリスマス・ソングBest Selection2020』

讃美歌をはじめ、J-POP、洋楽などのクリスマス定番曲だけでなく、今年話題になったラブソングも！ピアノソロ中級アレンジを中心に、初級～上級者向けアレンジ、連弾など幅広く収録されています。
¥1,200+税

