



うにとろプロジェクト

produced by yaSyā in 西宮



第6期メンバー募集開始!



うにとろプロジェクトとは?

寿司屋に行ってタマゴしか注文できないのはアカン! ウニやトロも遠慮なく頼めるデッカイ人間になれ!
つまり、「遠慮せず、恥ずかしがらず、自分の音楽を思いっきり楽しもう!」という想いから、名付けられました。
演奏って楽しいはずなのに、ガチガチに緊張しちゃって、「そもそも“音楽にノる”って何?」ってなってませんか?
音楽にノって聴くこと、弾くこと、恥ずかしがったりしませんか?

うにとろプロジェクトは、老若男女問わず仲間と一緒に自分のやりたい音楽を楽しみ、8月のエレクトーンライブステージでキラキラ輝く演奏を目指す企画です。
…とはいえ、どんなことをするのか、なかなか想像がつかないと思います。
そんな方はぜひ説明会にご参加してみてください。プロデューサー富岡ヤスヤ直々に「うにとろプロジェクト」をお伝えいたします。



ほとんどの生徒さんがコンクールや発表会で“楽しんで弾きたい!”とっています。

エレクトーンという楽器は体のパーツを複雑に使って弾くという演奏形態なので、どうしても「間違えないで弾く」というところに意識がいってしまい、ふと気がつくと笑顔で弾く事を忘れてしまっている状況です。

この企画では演奏が「上手い」「下手」という物差しを『どれだけ輝けているか』という物差しに持ち替え、“本気で楽しむ演奏”を目指します。

よって、このプロジェクトでは“教えてもらう”という意識ではなく“自分でつかみ取る!”という意識を持っていただき、「レッスン」との違いをわかりやすくするためレッスンではなく「道場」という言葉を使っています。