

課題曲公開レッスン 受講生募集

2022年

5月8日(日) 【申込期間 3月21日~4月10日】

新響楽器西宮北口オーパス店 3階 オーパスホール

阪急西宮北口駅 東口より徒歩1分 / ヤマハ S6B 使用

♪ 午前の部 (B・C級) 10:30 開演

♪ 午後の部 (D級以上) 14:00 開演

※応募人数によって変更となる場合がございます。ご了承ください。

受講料(各税込) ※付き添い1名分含む

B級 (30分) 11,000円・C級 (45分) 16,500円

D級以上 (60分) 22,000円

聴講料(各税込) オンライン配信は行いません。会場聴講のみ。

午前 or 午後 : 一般¥2,000 会員¥1,500 中学生以下¥1,000

午前午後通し : 一般¥3,000 会員¥2,000 中学生以下¥1,500

※会員…ピティナ会員、新響講師 (OTC会員は無料)

注意事項

- ・受講曲はピティナ・ピアノコンペティション課題曲から選曲してください。
- ・希望者数が多い場合は進行の都合上、抽選とさせていただきます。
受講生確定の連絡は4月15日以降、担当者より差し上げます。
- ・公開レッスン当日に暗譜演奏ができる状態にしてください。

ピティナ西宮支部 /新響楽器 OTC オフィス

☎ 0798-65-0631 ✉ opus-otc@shinkyo-gakki.com

営業時間 10:00~18:00 (毎週火曜日定休)

WEB 申込はこちら



講師：田村 響

1986年愛知県安城市生まれ。愛知県立明和高校音楽科を卒業後、18歳でザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学に留学。大阪音楽大学大学院音楽研究科修士課程修了。ピティナ・ピアノコンペティション全国大会においてB級銀賞(小2)、C級金賞(小3)、E級金賞(小5)、G級金賞(中2)を受賞。2002年特級グランプリを最年少(15歳)で受賞、エトリンゲン青少年国際ピアノ・コンクールB部門第2位及びハイドン賞、第18回園田高弘賞ピアノ・コンクールにて園田高弘賞第1位を最年少(15歳)で受賞。2007年10月にパリで開催された世界的なコンクールのひとつであるロン・ティボー国際コンクールにおいて弱冠20歳で第1位に輝き一躍世界に注目されるに至った。合わせて、ショパン、フォーレ、協奏曲、新曲課題の最優秀演奏者に贈られる各賞を受賞。

これまでに国内ではNHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、シティ・フィルハーモニック管弦楽団、山形交響楽団、群馬交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、名古屋フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、大阪交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、広島交響楽団、九州交響楽団、札幌交響楽団、国外ではケルン放送交響楽団、カンヌ管弦楽団、トリヤッティ・フィルハーモニー管弦楽団、リベランプレート交響楽団、カイロ交響楽団、ベトナム国立交響楽団などと共演。その活動は日本全国各地をはじめ、フランス、ドイツ、オーストリア、ポーランド、オランダ、イタリア、ロシア、エジプト、ブラジル、中国、台湾、ベトナムに及んだ。室内楽活動にも力を入れており、これまでにマキシム・ヴェンゲーロフ、アントニオ・メネセス、堀米ゆず子、篠崎史紀、宮田大、三浦文彰などの各氏と共演している。これまでにCDを4枚リリース。2003年度アリオ賞、2006年 第16回出光音楽賞、2008年文化庁長官表彰 国際芸術部門、安城市市民栄誉賞、2009年 第10回ホテルオークラ音楽賞、2015年度文化庁芸術祭音楽部門新人賞、愛知県芸術文化選奨文化新人賞、2017年度京都市芸術新人賞を受賞。現在京都市立芸術大学専任講師、大阪音楽大学特任講師、名古屋音楽大学客員准教授を務める。

ピティナ公開レッスン受講申込 新響楽器 OTC オフィス (FAX/0798-65-5977) 宛

ふりがな		参加級	
お名前		TEL	
ご住所	〒		
受講曲	作曲者：		
	曲 目：		
指導者名		レッスン会場 (新響生徒のみ)	