## \* 指導法セミナー 2回シリーズ\* 導入マスターをめざして!~バスティンプラス~

昨年の「レッスンが楽しくなるピアノ・パーティー」の第二弾として、導入の'いちばん最初'に焦点をあてていきます。 体験レッスンから五線読みまでのあいだ、どんなことに力を入れますか。

生徒と先生の個性を生かして、教材にしばられない「音楽の入り口」を見つけていきましょう。 今回もサンプルとしてバスティン教材を使用しますが、どんなメソッドにも置き換えOK、 もしかしたらテキストはなくても大丈夫?なアプローチをご紹介します。

## 第 1 回 2022 年 10 月 26 日(水) ピアノを習うこと、教えること

内容: 親御さんのニーズを知り、子どもさんの方向性を見極め、いざレッスン!

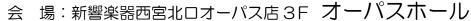
使用教材:バスティン・ピアノパーティーA

## 第2回 2022年11月30日(水) 体と頭、心を育てましょう

内容:現場からの学び。幼児期ならではの吸収力に何を与えますか。

使用教材:バスティン・ピアノパーティーA、ピアノパーティーB

バスティン・ピアノベーシックス プリマー「ピアノ」



※会場受講(定員50名)、オンライン受講(開催後1週間視聴可能)をご選択いただけます。

間: 10:30~12:30

受講料:各回 会員…3,000 円 (新響講師、ピティナ会員、ピアノ研究会 in 神戸)

(税込) **一般···4,000** 円 **※**OTC 会員無料

またなか みほ 講師:田中 巳穂

東京藝術大学器楽科ピアノ専 攻卒業。バンクーバー音楽ア カデミー、鳴門教育大学大学 院学校教育研究科修了。カナ ダ学生音楽コンクール・ソロ 部門第2位、室内楽部門第2 位。6年間のカナダ留学の間、 毎夏ヨーロッパの音楽祭にて 研鑚を積む。故ジェーン・バ スティン女史の通訳を 20 年 間つとめる。ピティナ、バス ティンコンクール、日本クラ シック音楽コンクール、三善 晃ピアノコンクール等の審査 員。ピアノ研究会 in 神戸主宰、 鳴門教育大学非常勤講師。

## お申込み・お問い合わせ:

新響楽器西宮北口オーパス店 OTC オフィス 図opus-otc@shinkyo-gakki.com 営業時間 10:00~18:00 (毎週火曜日定休)

導入マスターを めざして! バスティン・プラス

申込書



ホームページでの お申込みは こちらから

新響楽器 OTC オフィス	(Fax 0798-65-5977)	行
	(14) 0100 00 0011)	1 3

申込日

月 Н

お名前				
ご住所	Ŧ			
TEL		E-mail		
種別	□OTC 会員(No. ) □	新響講師 ロピラ	ティナ会員 ロピアノ研究会	
ご参加日程	□第1回 10/26(水) 会場・オンライ	′ン □第2回	11/30 (水) 会場・オンライン	