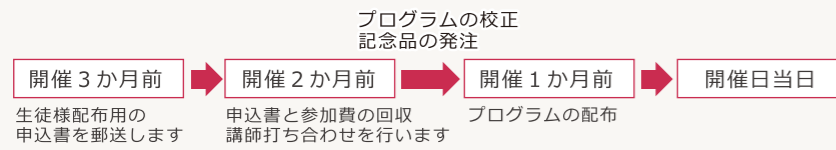


企画から進行までトータルサポート！

「合同発表会」なら先生のご負担も少なく開催できます

- 生徒様おひとりからご参加いただけます。
- 出演生徒様が25名以上なら「単独発表会」が出来ます。40名以上なら終日貸切が可能です。
- 生徒様の参加費には、会場費、設備使用料、プログラム、お花、記念品、写真、当日スタッフの費用が含まれています。
※エレクトーン演奏や会場音響などを使用する内容については、別途料金がかかる場合がございますので、担当者にご相談ください。
- 催事4か月前以降の日程の変更・キャンセルは固くお断りします。(キャンセル料をいただく場合がございます)
また2024年申込受付分より、開催半年前以降の10名様以上のキャンセルはお断りいたしますのでご了承ください。

当日までの流れ



■ 合同発表会スケジュール

※10月12日現在の空き状況です。申込を締め切った会場は掲載していませんのでご了承ください。

日程	地区	会場	参加費	午前	午後
2024年3月	10(日) 神戸市	うはらホール	¥12,100	◎	×
	20(水・祝) 神戸市	神戸市産業振興センター	¥12,100	◎	◎
2024年4月	6(土) 伊丹市	アイフォニックホール	¥13,200	◎	×
	14(日) 神戸市	神戸市産業振興センター	¥12,100	◎	◎
	21(日) 川西市	みつなかホール	¥13,200	×	◎
	28(日) 三田市	郷の音小ホール	¥13,200	◎	×
	28(日) 西宮市	ブレラホール	¥12,100	△	△
2024年6月	2(日) 西宮市	ブレラホール	¥12,100	◎	×
2024年7月	14(日) 神戸市	すずらんホール	¥12,100	◎	○
	14(日) 神戸市	神戸市産業振興センター	¥12,100	○	◎
	21(日) 西宮市	ブレラホール	¥12,100	△	×
2024年8月	18(日) 西宮市	ブレラホール	¥12,100	◎	○
2024年9月	8(日) 神戸市	うはらホール	¥12,100	-	○
	16(月) 豊中市	豊中市立文化芸術センター小ホール	¥13,200	◎	◎
	21(土) 伊丹市	アイフォニックホール	¥13,200	-	◎
	29(日) 西宮市	ブレラホール	¥12,100	-	◎
2024年10月	6(日) 西宮市	ブレラホール	¥12,100	-	◎

◎15名以上の空きあり/○10名程度の空きあり/△5名程度の空きあり/×締切/-開催予定なし

※2024年より、郷の音ホール・みつなかホール参加費を変更させていただきます。

お申込・お問合せ：
新響楽器 西宮北口オーパス店 OTCオフィス
☒ opus-otc@shinkyo-gakki.com

ホームページからも
お申込みが可能です。
スケジュールは
毎月5日頃更新！



ヤマハピアノ・エレクトーングレード (10級~6級)受験日程

- 受験会場(ミュージックサロン西宮北口=◎ミュージックサロン武庫之荘=◎ミュージックスクール甲子園=◎)
- 甲子園会場は受験者数ピアノ、エレクトーン合わせて40名までとなります。
- 受験申込人数が少ない場合、日程・会場の変更をお願いする場合がございます。
- 受験機種:ELS02C(受験会場によっては、ハイタライズした楽器を使用する場合もございます。)ELS01Cでの受験は行っておりませんのでご了承ください。

■ ピアノグレード			■ グレード受験料	
受験日	受験会場	申込締切日(センター必着)		
2023年12月 17(日)	(西)	11月17日(金)	7-6級	7,150円
12月 17(日)	(甲)	11月17日(金)	9-8級	6,050円
2024年1月 21(日)	(武)	12月21日(木)	10級	4,950円
2月 18(日)	(西)	1月18日(木)	13-12・11級	1,650円
2月 25(日)	(甲)	1月25日(木)	幼児科基礎グレード	3,300円
3月 17(日)	(武)	2月17日(土)	結果通知郵送料	120円
4月 21(日)	(甲)	3月21日(木)		
4月 21(日)	(西)	3月21日(木)		
4月 21(日)	(武)	3月21日(木)		
5月 19(日)	(武)	4月19日(金)		
6月 16(日)	(西)	5月16日(木)		
6月 23(日)	(甲)	5月23日(木)		
7月 21(日)	(武)	6月21日(金)		

■ エレクトーングレード		
受験日	受験会場	申込締切日(センター必着)
2023年12月 17(日)	(甲)	11月17日(金)
2024年2月 25(日)	(甲)	1月25日(木)
4月 21(日)	(甲)	3月21日(木)
4月 28(日)	(甲)	3月28日(木)
6月 23(日)	(甲)	5月23日(木)

※7月・8月・9月
11月・1月・3月
5月の実施は
ありません。

お忙しい方も便利でお得！

「宅配サービス」をご活用ください

楽譜・月刊雑誌・書籍・記念品グッズ・楽器・付属品など、ファックス、メールでご注文いただけます。(OTC会員様限定のサービスです)

送料
無料

商品
10%OFF



宅配お申込みはこちら

【お届け】
日祝を除く6日間でお届けします。
※洋書などはお日にちをいただく場合がございます。

【お支払い】
前月16日~当月15日までのご利用分を翌月にクレジットカードまたは銀行口座よりお引き落としさせていただきます。

【お申込】
OTC宅配センター(本社)
☎06-7655-6539 ☎06-7655-6540
☒otc@shinkyo-gakki.com

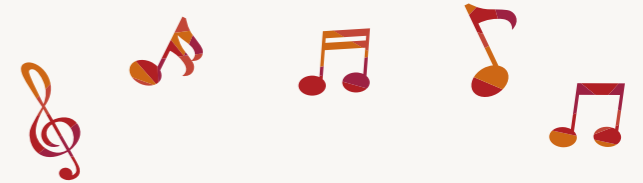
Shinkyo Opus Teacher's Circle

OTC network

vol.103
2023.11
年4回発行

コンクール開催スケジュールのご案内

第9回新響ジュニアピアノコンクール (ヤマハジュニアピアノコンクール一次選考)



金賞・銀賞・銅賞
受賞者を推薦

2023年11月25日(土) A部門(小学2年生以下)・C部門(小学5・6年生)
11月26日(日) B部門(小学3・4年生)・D部門(中学生)
会場:宝塚ベガ・ホール

※会場への入場制限なし。事前申し込み不要。



第9回ヤマハジュニアピアノコンクール

♪二次選考(映像審査)
♪セミファイナル
♪グランドファイナル

申込期間:2024年2月1日~17日(予定)→4月5日結果発表
2024年6月8日(土)・9日(日)住友生命いずみホール
2024年7月30日(火)・31日(水)第一生命ホール

請求書の送付方法についてご確認をお願いいたします

■ クレジットカード払いをご利用の方(OTC会費、サービス利用分共に月払い)

→毎月25日にご登録のメールアドレス宛に請求書をお送りいたします。URLをタップして、請求書をダウンロードしてください。

※メールアドレス no_reply@billing-robo.jp よりお送りいたします。受信が可能なか今一度ご確認ください。

■ 銀行口座払いをご利用の方(OTC会費 半年払い/サービス利用分 月払い)

→OTC会費のご請求書は毎年1月末、7月末に封書でお送りいたします。

発表会・宅配利用等のサービスのご利用がある場合は、月末に封書でお送りいたします。

【お問合せ】

新響楽器 OTC オフィス

☎0798-65-0631 ☒opus-otc@shinkyo-gakki.com 営業時間 10:00~18:00(毎週火曜日定休)



発行 新響楽器 西宮北口オーパス店 OTC オフィス
☎0798-65-0631
☒opus-otc@shinkyo-gakki.com
営業時間 10:00~18:00(毎週火曜日定休)

新響楽器 本社 OTC 宅配センター
☎06-7655-6539
☒otc@shinkyo-gakki.com
営業時間 10:00~18:00(毎週土日定休)

2023年セミナー・コンサートのご案内

プレ・インベンションの新しい使い方 チェンバロを通して、当時の奏法を簡単に学んでみませんか？

ピアノとチェンバロで同じ曲を聴いてみると、かなり印象がちがうことがあります。今回はスピネットチェンバロとピアノを並べて、レッスンでよく使う作品を1曲1曲演奏しながら、より様式に合った弾き方を考えていきます。気軽にチェンバロに触れて、レッスンに取り入れやすいバロック奏法をためてみませんか。



講師：田中 巳穂

2023年11月9日（木）・12月6日（水）10：30～12：30

講師：田中 巳穂

会場：オーパスホール（新響楽器西宮北口オーパス店3階）
受講料：新響講師・ピティナ会員…3,000円 一般…4,000円
OTC会員…無料

プロフィール

東京藝術大学器楽科ピアノ専攻卒業。バンクーバー音楽アカデミー、鳴門教育大学大学院学校教育研究科修了。カナダ学生音楽コンクール・ソロ部門第2位、室内楽部門第2位。6年間のカナダ留学の間、毎夏ヨーロッパの音楽祭にて研鑽を積む。故ジェーン・バスティン女史の通訳を20年間つとめる。ピティナ、バスティンコンクール、日本クラシック音楽コンクール、三善晃ピアノコンクール等の審査員。ピアノ研究会in神戸主宰、鳴門教育大学嘱託講師。

オンライン受講対応（1週間アーカイブ配信あり）

2024年セミナーも企画中

ジュニアピアノコンサート、ピティナ・ピアノコンペティション・兵庫県学生ピアノコンクール 課題曲セミナー
教室運営セミナー、ピアノ指導法セミナーなど…乞うご期待！

OTC会員は**対象セミナー受講料無料！**

お申込みは右記QRコードから→

ページの準備が整いしだい順次公開いたします。



参加者VOICE 当日アンケートより

赤松林太郎2回シリーズ～ソナチネを演奏するために～第1回

講師：赤松 林太郎先生

2023年9月6日（水）

オーパスホール開催



- ♪楽器奏法の違いにより、作曲のアプローチが異なるだろうというイメージがよくわかりました。
- ♪古典派、わかったつもりでいたのが目からウロコでした。とても有意義な時間でした。
- ♪ソナチネに入る前の導入として、ポイントが明確にわかり、また知らなかったことの発見もありとてもよかったです。
- ♪メニュー一つにしても、作曲者の年齢によって速さが変わったり、音符の数によっても変わることなど、学びがたくさんありました。

今どきの電子ピアノと生徒のレッスン環境

講師：真弓 朋子

2023年9月27日（水）

オーパスホール開催



- ♪電子ピアノで出来ることと出来ないことがわかり、生徒様からのご相談に、条件やポイントを整理してお話出来そうな気がします。
- ♪おすすめの機種も明確にくださったのも心強いく所でした。親しみやすく聞きやすいお話で、とてもわかりやすかったです。
- ♪電子ピアノの特徴を詳しく知ることができて良かったです。



ピティナ・インフォメーション

ピティナ・ピアノステップに興味がある方は参加要項をお渡し致しますのでご依頼ください。

ステップ開催日程

- | | | |
|---------------------|-------------------|--------------------|
| 日程 ① 2023年11月12日（日） | ② 2023年 12月17日（日） | ③ 2024年 2月12日（月・祝） |
| ④ 2024年 3月20日（水・祝） | ⑤ 2024年 5月12日（日） | ⑥ 2024年 9月23日（月・祝） |
| ⑦ 2024年10月27日（日） | | |

コンペティション開催日程

- 日程 西宮前期 2024年6月8日（土）・9日（日）
西宮後期 2023年7月6日（土）・7日（日）

会場 オーパスホール（新響楽器西宮北口オーパス店3階）

アドバイスレッスン 2023年11月～12月

各種コンクールはもとより、演奏の向上を目指しておられる生徒様にもお勧めいたします。ぜひこの機会にご受講ください。



田中 修二

日程 2023年12月3日（日）
受講料 40分¥17,600
会場 新響楽器西宮北口オーパス店

プロフィール

京都市立芸術大学卒業。第3回日本国際音楽コンクール第3位入賞。尼崎市民芸術奨励賞、大阪文化祭賞、「さくやこの花賞」、大阪舞台芸術奨励賞、坂井時忠音楽賞など多数受賞。ミュンヘン国立音楽大学へ留学。海外での演奏会や国内外のオーケストラとの共演など活発な演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたり、コンクールの審査員も数多く務めている。神戸女学院大学音楽学部名誉教授。



山畑 誠

日程 2023年11月19日（日）・12月17日（日）
受講料 ～小学6年生 40分¥9,900/60分¥13,200
中学1年生～60分¥15,400
会場 新響楽器西宮北口オーパス店

プロフィール

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、東京芸術大学を卒業。その後ドイツへ渡り、ワイマール・リスト音楽大学卒業、ドレスデン国立音楽大学大学院修了（国家演奏家資格試験合格）。さらに、スイスにてチューリッヒ音楽大学大学院修了。国内外、多数のピアノコンクールで入賞。平成22年度神戸市文化奨励賞受賞。現在、大阪教育大学准教授。神戸女学院大学講師。



木田 志津加

日程 2023年11月12日（日）・12月10日（日）
受講料 30分¥7,700 40分¥9,900 60分¥14,300
会場 新響楽器西宮北口オーパス店

プロフィール

京都市立芸術大学を首席で卒業、音楽学部賞受賞。同大学大学院修了。ベルリンにてヘルムート・ロルフ氏に師事。大阪でソロリサイタル開催、センチュリー交響楽団や大フィルと共演するなど幅広く活動。後進の指導にも熱心に取り組み、日本クラシック音楽コンクール、シヨバン国際ピアノコンクールin ASIA 優秀指導者賞受賞。現在同志社女子大学、大阪芸術大学、大阪府立夕陽丘高校音楽科で講師を務める。



赤松 林太郎

日程 ~~2023年12月11日（月）~~
受講料 30分¥11,000 45分¥16,500
会場 新響楽器西宮北口オーパス店

プロフィール

第44回全日本学生音楽コンクールで全国第1位・野村賞。第3回クララ・シューマン国際ピアノコンクールで日本初の上位入賞後、ヨーロッパ各国のコンクールで十指に及ぶ優勝や上位入賞。国内のみならずアジアやヨーロッパでの公演も多く、近年ではヨーロッパ各国での国際コンクール審査やマスタークラスに多数招聘される。ダヌビア・タレンツ（国際音楽コンクール（ハンガリー））では審査員長を歴任。キングインターナショナルより6枚のCDをリリースし、新聞や雑誌の執筆をはじめ単著も多数発刊。現職は大阪音楽大学准教授、洗足学園音楽大学客員教授、宇都宮短期大学客員教授、ブダペスト国際ピアノマスタークラス教授、カシオ計算機株式会社アンバサダー。



チェンバロ体験レッスン

2023年12月2日（土）
新響楽器西宮北口オーパス店
講師：田中三奈穂



田中三奈穂（チェンバロ）

神戸市に生まれる。6歳よりピアノを、18歳よりチェンバロを始める。これまでにピアノをクラウディオ・ソアレス、チェンバロと通奏低音を長久真実子、大塚直哉、オルガンを徳岡めぐみ、室内楽を鈴木秀美、若松夏美の各氏に師事。第63回全日本学生音楽コンクール中学生の部大阪大会入選。堺国際ピアノコンクールにおいて、第6回小学生部門第2位、第9回高校生部門第2位。これまでに愛知県知事賞、岡山市知事賞他多数を受賞。第68回「藝大メサイア」にて、藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。日本フィンランド外交関係樹立100年記念コンサートに出演。神戸市室内管弦楽団の定期演奏会に複数回出演。兵庫県立西宮高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部を卒業。現在、ピアニスト、通奏低音奏者として活動中。

レッスンプログラム ※どちらかご選択ください

- A.チェンバロを体験しよう
- B.チェンバロで弾いてみよう
（弾いてみたい曲目をお知らせください）

受講料：30分 3,300円（税込）※体験レッスン特別価格
グループレッスンはお問合せください。

お申込み・お問合せ 新響楽器西宮北口オーパス店 OTCオフィス ☎0798-65-0631