

# 2025年度ピティナ・ピアノコンペティション 課題曲公開レッスン 受講生募集

日程：2025年5月10日（土）開場13:30/開演14:00

会場：新響楽器オーパスホール

兵庫県西宮市高松町10-2 新響楽器西宮北口オーパス店3階

使用ピアノ：ヤマハS6X



講師：伊賀 あゆみ

受講について 申込受付期間：3月10日（月）～4月10日（木）

受講料：B級（15分）7,700円・C級（20分）8,800円  
（各税込） D級以上（30分）9,900円  
※付添1名分含む。聴講料は無料です。

- 受講曲はピティナ・ピアノコンペティション課題曲から選曲してください。
- 希望者が多い場合は進行の都合上、抽選とさせていただきます。
- 受講生確定の連絡は4月12日（土）以降、メールにて差上げます。
- 公開レッスン当日に暗譜で演奏できる状態にしてください。

聴講について

聴講料：大人2,200円・高校生以下1,100円 ※OTC会員無料  
（各税込） ※オンライン配信はございません。



お申込みはこちらから  
受講申込は3月10日（月）～4月10日（水）の  
期間内のみ受付いたします。  
聴講は開催前日18時まで受付いたします。

福岡県出身。東京音楽大学付属高校を経て、東京音楽大学卒業、同大学院伴奏研究領域を首席で修了。在学中、特待生奨学金を得る。大学院在学中、奨学金を受けイギリス王立音楽院に短期留学。全日本学生音楽コンクール高校の部第2位。ピティナ・ピアノコンペティションG級（95年）と特級（98年）で金賞受賞。2000年のCDデビューを機に、全国でコンサート活動を行う。ソロ活動に加え、アンサンブルピアニストとしてもコンサートやレコーディングを数多く行う。NHKテレビ「名曲アルバム」でヴァイオリニストのチェボタリョワ・アナスタシア氏（チャイコフスキーコンクール覇者）と共演。以後、東京・大阪・静岡でも共演を重ねた。フルーティスト中野真理氏のCD「AMORE」ではピアノ伴奏を担当。「ピアノカフェ」「ヴァイオリンの調べ」「フルートの調べ」など様々なジャンルのレコーディングCDは、500曲以上にのぼる。雑誌「ピアノスタイル」のCD演奏には創刊号から10年間に渡り携わり、コラム執筆も担当した。東京丸ビル・新丸ビルでは、2006-2011年までコンサートのコーディネーターも務め、定期的にコンサートを企画・出演した。小学校コンサートにも力を入れ、ピティナ、文化庁による芸術家派遣等でこれまでに全国110校以上で開催。セミナーでは“感じる力で人生を豊かに！—ピアノの魅力を通じて—”“音色とは？音を見る力を磨こう”をタイトルに講演を行う。2008年より山口雅敏とのピアノデュオ活動にも開始し、これまでに「4 Hands EVOLUTION」「Homage to HOROWITZ on 4hands」の2枚のCDをリリース。超絶技巧を駆使した演奏とパフォーマンス、オリジナル編曲、珍しい作品の世界初演を行い「進化系連弾」と呼ばれ、ロシア・ポーランドでもコンサートを行う。2018年に3枚目のCD「ショスタコーヴィチ交響曲第11番（連弾編）＜世界初録音＞」をリリース。現在、東京音楽大学でソロ・室内楽の後進指導にもあたっている。

お申込み  
お問合せ

新響楽器OTCオフィス  
（ピティナ西宮支部）

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町10-2  
TEL/0798-65-0631 MAIL/opus-otc@shinkyo-gakki.com  
営業時間10:00～18:00（毎週火曜日定休）